LUX !

REVUE DE PRESSE

Université de Franche-Comté
Institut FEMTO-ST
La Grosse Entreprise

L'ÉCOLE EN MARCHE

Les chercheurs et étudiants en BTS

C'est l'histoire d'une collaboration entre des étudiants de BTS et des chercheurs de l'un des laboratoires les plus prestigieux de France. Cela se passe en Franche-Comté entre les élèves de deuxième année de Génie optique, du lycée Victor-Bérard de Morez dans le Jura, et les scientifiques de Femto St, unité pluridisciplinaire mixte de recherche du CNRS à Besançon dans le Doubs.

Les chercheurs viennent à la rencontre des élèves.Photo ER

Le rapprochement a été possible parce que la plateforme technologique du lycée est portée par un groupement d'intérêt public dont fait partie l'université de Franche-Comté. « L'idée d'un rapprochement concret entre le laboratoire et les étudiants de BTS est née avec l'année internationale de la Lumière instaurée par l'ONU », explique Vincent Armbruster, animateur de la plateforme. Le concept était simple : proposer aux étudiants de travailler sur les travaux du laboratoire, de réaliser des maquettes pédagogiques. Elles seront présentées en fin d'année scolaire lors d'une exposition au musée de la Lunette de Morez. Mais ensuite, elles seront cédées à Femto St qui les utilisera pour sa communication et ses missions de vulgarisation.

C'est ainsi que, depuis cette rentrée scolaire, des chercheurs viennent ponctuellement au lycée à la rencontre des élèves. Ensemble, ils travaillent sur les différents projets. « La première maquette de démonstration optique permettra de faire comprendre comment on peut crypter de l'information transmise par de la lumière en la noyant avec du bruit. Il est ensuite possible de retirer le bruit pour ne récolter que l'information. » Cela peut paraître assez obscur mais pourtant les applications d'un tel procédé sont très importantes. Un exemple ? La méthode peut être utilisée pour cacher un code bancaire transmis par internet.

D'autres projets sont dans les tuyaux. Avec, toujours à la clé, des applications concrètes : amplifier un phénomène de fluorescence peut être utile pour détecter de très faibles niveaux de virus, utiliser son téléphone portable comme microscope permet d'aller dater des météorites à l'autre bout du monde sans avoir à transporter des appareils trop lourds.

Les 21 étudiants de l'option instrumentale et les 14 de l'option photonique du BTS sont totalement impliqués. « Mais nous allons profiter de l'année de la Lumière pour mettre en place des actions à tous les niveaux du lycée. D'ores et déjà, les élèves de bac technique Développement durable vont se lancer dans des projets. A terme, nous voulons fédérer tout le monde dans l'établissement. » ■

par Eric Daviatte

L'année 2015 proclamée «année de la lumière»

2015 a été déclarée «année Internationale de la Lumière» par l'ONU. L'occasion d'un éblouissement tous azimuts : Expos, conférences, films, manips, design.

FÊTE. C'est «l'année Internationale de la Lumière», autrement dit la fête aux photons, ces grains de lumière, particules sans masse qui filent à 300.000 km/s. Et ils seront tous –sans exception- célébrés : l'infrarouge et l'ultraviolet, le laser et le synchrotron, X et gamma. Le 8 janvier 2015, Sciences et Avenir était au lancement de l'événement, sous la coupole du grand amphithéâtre de la Sorbonne. Pourquoi donc en 2015 célébrons-nous la lumière ? John Dudley, de l'université de Franche-Comté, présente au moins cinq raisons : pas moins de cinq dates anniversaires justifient cette année dédiée aux photons.
Quelle distance nous sépare du siècle des lumières ?

L'histoire millénaire de la lumière commence il y a 1000 ans tout juste, avec Ibn Haytam (Al Hazen) le mathématicien de Bassora (Irak actuel) qui explique dans son «Traité d'optique» débuté en 1015, que nous voyons parce que la lumière réfléchie par un objet parvient à l'œil. Il y a 200 ans, Augustin Fresnel démontre que la lumière est une onde. Puis c'est au tour de James Clerk Maxwell, il y a 150 ans d'élaborer les équations qui portent son nom sur la propagation de la lumière. Il y a un siècle Einstein confirme que sa vitesse est finie, principe qui sert de fondement à la physique du 20e siècle. Et il y a 50 ans à peine, Arno Panzias et Robert Wilson captent –sans trop le savoir - la première lumière de l'Univers… celle que les satellites cosmologiques comme Planck scrutent aujourd'hui…

SCRUTER. Mais, de la lumière, les physiciens, peintres, photographes, maîtres verriers et autres artistes, n'ont pas encore fait le tour : «le 21e siècle sera photonique !» martèle Costel Subran, président de l'année de la lumière au niveau national. La preuve : on scrute et traque encore ses subtilités, «ses interactions avec la matière» pour Claude Cohen-Tannoudji, prix Nobel 1997, ou «son enfermement dans une boîte» pour Serge Haroche, prix Nobel 2012 ou «son intrication avec un autre photon» pour Alain Aspect, de l'Institut d'optique, mais aussi «son intrusion dans les tableaux de la Renaissance…» pour Vincent Delieuvin, conservateur au musée du Louvre. À moins que, comme le souligne le physicien et philosophe Etienne Klein, «en 2015 pourrait-on nourrir une réflexion salutaire : Aujourd'hui quelle distance nous sépare de l'esprit des Lumières ?» Un programme interdisciplinaire et alléchant à suivre sur le site officiel.

Marie-Guite Dufay à Paris pour l'»Année internationale de la Lumière»

L'Organisation internationale des nations unies (ONU) a proclamé lors de la 68e session de sa conférence générale, l'année 2015 comme «Année Internationale de la Lumière et des techniques utilisant la lumière». Marie-Guite Dufay, présidente de la Région Franche-Comté, se rendra à la cérémonie d'ouverture officielle mardi 20 janvier dès 15h30. Elle y rencontrera les chercheurs de Femto-ST et les universitaires francs-comtois.

À l'occasion de l'ouverture officielle de l'Année Internationale de la Lumière qui se déroule actuellement au siège de l'Unesco à Paris, et à l'invitation du Professeur John Dudley, Président du Comité de pilotage International auprès de l'Unesco, Professeur à l'Université de Franche-Comté, Chercheur à l'institut Femto-St, Médaille d'argent du CNRS, Marie-Guite Dufay se rendra à cette cérémonie à l'Unesco et y rencontrera les chercheurs de Femto-St et les Universitaires francs-comtois demain.

L'Institut Femto-St, l'un des plus importants laboratoires français en sciences de l'ingénieur, participe à cette manifestation à travers son département d'optique, et confirme ainsi l'excellence de ses travaux de recherche, reconnus internationalement. Cet institut est soutenu depuis longtemps par la Région Franche-Comté, qui contribue au financement de ses projets de recherche. Le CPER (contrat de projets Etat-Région 2007-2013) a égalelement permis avec le concours des fonds européens, l'accueil de l'institut, et notamment de son Département d'optique, dans le bâtiment Temis Sciences, construit au cœur du parc d'innovation à Besançon et qui sera inauguré prochainement.

En rencontrant les chercheurs de Femto-St lors de cette cérémonie, la Présidente de Région a souhaité saluer et encourager la communauté scientifique franc-comtoise, dans ce qu'elle a de meilleur pour l'avenir et le rayonnement de notre région.

Culture scientifique Le jardin botanique de Besançon

Lors du temps fort LUX !, organisé aux Près-de-Vaux en octobre dernier, le Jardin Botanique de Besançon nous a parlé des plantes et en particulier des propriétés de la chlorophylle, qui donne leur fameuse couleur verte. L'occasion d'en apprendre davantage également sur cette structure qui fait désormais partie du service Sciences, Arts et Culture de l'Université de Franche-Comté.

Le fil conducteur de l'événement étant la lumière, il était logique que le Jardin Botanique, dont l'objet est l'étude et la conservation des plantes, présente les relations très fortes que les végétaux entretiennent avec la lumière. *« Nous présentons ce qu'est la photosynthèse, car beaucoup de gens sous-estiment ce phénomène »*, explique Grégory Jacquot, médiateur scientifique à l'Université de Franche-Comté et au Jardin botanique. *« Beaucoup de gens pensent que les plantes se nourrissent de minéraux avec leurs racines, mais ils oublient le fonctionnement de la photosynthèse qui est vraiment spectaculaire, et que les animaux ne savent pas faire »*. **La plante parvient en effet à créer sa propre énergie en mettant à profit des éléments comme l'eau et le CO_2**, l'oxygène qu'elle fabrique elle-même grâce à la lumière. *« Sa vraie nourriture c'est le résultat de la photosynthèse, c'est un glucide et c'est une vraie source d'énergie que la plante crée elle-même »*, ajoute Grégory.

Lors de Lux I, Grégory a également présenté le principe de la **chromatographie**, un phénomène qui permet de séparer les pigments en fonction de leur poids. *« Ce phénomène explique pourquoi les feuilles vertes au printemps et en été changent de couleur en automne. Les cellules végétales ont des structures qu'on appelle les chloroplastes qui captent la lumière »*. La lumière blanche étant composée de toutes les couleurs de l'arc-en-ciel qui se mélangent, les chloroplastes absorbent toutes les longueurs d'ondes qui tournent autour du rouge et toutes celles qui tournent autour du bleu. *« Elles ne renvoient que des longueurs d'onde de couleur verte et c'est pour cela qu'on voit des feuilles vertes, cela est dû au pigment appelé chlorophyllia »*. Au printemps et en été, la chlorophylle est très présente dans les feuilles tandis qu'en automne, les plantes n'alimentent plus beaucoup leurs feuilles. Les chloroplastes commencent alors à se dégrader, la chlorophylle à disparaître, et la couleur verte laisse ainsi la place à d'autres couleurs qui étaient présentes, mais dissimulées sous cette teinte verte.

© Caroline Varnier

La découverte des plantes était de rigueur lors du week-end Lux ! en octobre dernier, avec le Jardin botanique de Besançon

« C'est un panel très pauvre de tout ce que le jardin peut présenter au grand public », a également rappelé Grégory. *« On a des collections de choses spectaculaires, j'invite tout le monde à venir nous rencontrer sur place au Jardin botanique »*.

- Dominique Demangeot -

***Jardin botanique de Besançon*, Place Leclerc Jardin de plein air ouvert tous les jours de 7h à 19h - Entrée gratuite**
Ouverture des bureaux du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 16h30
03 81 66 57 78
jardbotan.besancon@univ-fcomte.fr
http://sciences-en-culture.univ-fcomte.fr

Loisirs Nombreuses animations avec le programme « Lux ! Soyons brillants »

La lumière à tous les étages en 2015

■ **Les observations des étoiles se feront en musique, ce jeudi, à Besançon.** Archives ER

Besançon. Le saviez-vous ? 2015 est l'année internationale de la lumière. Et figurez-vous qu'on le doit à un prof de l'Université de Franche-Comté et chercheur au département d'optique de l'institut FEMTO-ST, John Dudley. L'enseignant a notamment convaincu l'UNESCO de choisir cette lumineuse thématique, ce qui a engendré l'organisation de milliers d'événements partout dans le monde, depuis janvier et jusqu'à la fin de l'année. L'occasion de célébrer la lumière au travers de différents prismes, qu'il s'agisse des sciences, de l'éducation, des arts, de l'histoire, du développement durable… 2015 correspond de surcroît à un certain nombre d'anniversaires, allant du premier traité d'optique, que l'on doit au savant perse Alhazen en l'an 1015, jusqu'aux travaux de Kao sur la fibre optique en 1965…

En Franche-Comté, l'année de la lumière se décline sous l'appellation « Lux, soyons brillants ! ». Elle est impulsée par l'Université de Franche-Comté et le laboratoire FEMTO, et mise en scène par « La grosse entreprise », opérateur culturel chargé de l'organisation de nombreux événements.

Dans ce cadre, des dizaines de rendez-vous sont organisés aux quatre coins de la région. Le week-end dernier à Luxeuil-les-Bains, des rencontres ont eu lieu autour d'une installation immersive lumineuse de l'artiste Silvi Simon. Au Pavillon des sciences à Montbéliard, une expo nous éclaire sur la lune. Des événements ont aussi été proposés autour de l'éclipse partielle de soleil, le 20 mars…

Mais le meilleur est à venir. Impossible de tout évoquer dans ces colonnes, mais signalons un rendez-vous très proche : une observation musicale de Jupiter et Saturne, ce jeudi à l'observatoire de Besançon. Pendant que vous regarderez les étoiles, l'Orchestre universitaire interprétera des œuvres, notamment l'incontournable musique de Star Wars. A noter aussi l'exposition « 50 nuances de green » sur la chlorophylle au jardin botanique à Besançon, ou l'expo « A vue d'œil » au musée de la Lunette de Morez. « Lux ! » illuminera aussi l'ouverture du Festival de musique à Besançon le 11 septembre avec des illuminations sur la Citadelle. En préparation aussi, une exposition sur l'holographie au gymnase du Fort-Griffon.

Mais le point d'orgue, ce seront quatre jours de spectacles, d'expériences scientifiques, de conférences et de bien d'autres rendez-vous, du 8 au 11 octobre, aux Prés-de-Vaux à Besançon, à l'occasion de la Fête de la science. Astronomie, photonique, photographie, balades « vélomineuses », visites guidées, concert d'Ezekiel, village des sciences, illuminations et même philosophie seront au programme.

S.L.

Infos : www.lux2015.org
www.lumierer2015.fr
www.light2015.org

SCIENCESRENDEZ-VOUS CE DIMANCHE 14 JUIN APRÈS-MIDI À LA FABRIKÀ SCIENCESSCIENCESRENDEZ-VOUS CE DIMANCHE APRÈS-MIDI À LA FABRIKÀ SCIENCES POUR DÉCOUVRIR LES RÉALISATIONS LUMINEUSES DES ÉLÈVES ET DE LEURS ENSEIGNANTS : ILLUSIONS D'OPTIQUE, IMAGES EN 3D, CHARGEURS SOLAIRES, MICROSCOPES À MOINS DE 10

Besançon : une exposition scientifique scolaire et solaire

Voilà une expositionqui s'annonce éblouissante. Dimanche prochain de 14h à 18h, la Fabrikà sciences du campus de la Bouloie (16, route de Gray, ouverte au public chaque dimanche), procédera au lancement de son mois « spécial lumière ».

Des réalisations brillantes.Photos DR

Une thématique s'inscrivant dans le cadre de l'année internationale de la Lumière et la perspective du solstice d'été (le 21 juin prochain).

Des expériences éclairantes.

Ouverture ce dimanche donc avec la présentation des créations scientifiques et artistiques de collégiens et lycéens qui, depuis janvier dernier, ont planché sur le thème de la lumière, éclairés par les interventions de Yannick Lefier, doctorant du laboratoire d'optique au sein de l'institut Femto-ST.

Autant d'occasions d'apprendreet de comprendre

Venus des collèges Diderot à Besançon et Lou-Blazer à Montbéliard, ainsi que des lycées bisontins Pasteur et Jules-Haag, élèves et professeurs présenteront ainsi leurs réalisations au grand public. On pourra ainsi découvrir un sténopé géant (cet ancêtre de l'appareil photo), assister à une expérience permettant de fabriquer des illusions d'optique, découvrir des images en trois dimensions, comprendre comment fonctionne un chargeur ou encore réaliser que, pour moins de 10 , on peut réaliser des microscopes à partir d'une invention associée à une tablette numérique

Autant d'occasions d'apprendre et de comprendre, en étant aiguillé par les explications lumineuses des scientifiques. Sachant que ces réalisations scientifiques s'accompagneront de la présentation d'une cinquantaine de « boîtes à lumière » confectionnées par des enfants du primaire. Des écoliers qui ont été invités à investir et décorer des boîtes en jouant avec les sources de lumière.

Remise des prix

Du coup, les petits cartons se sont transformés en décors et paysages (souvent peuplés de Playmobil) éclairés de jeux d'ombre et de lumière. Autant de dioramas qui seront en concours (remise des prix à 15h).

À noter que les jeunes du club Fabrik'astro seront également présents pour apporter leurs lumières sur le système solaire. Et qu'il sera toujours possible de visiter l'épatante exposition des « Trésors oubliés de l'expédition Schley » (qui se termine à la fin du mois) et propose de s'interroger sur les notions de vrai et de faux en sciences. ■

par P.l.

Fabrikà Sciences, 16 route de Gray, ouverte chaque dimanche de 14h à 18h. Entrée gratuite. À noter que l'exposition de ce dimanche sera suivie d'une rencontre « Tout est optique », le dimanche 21 juin avec Yannick Lefier, chercheur en optique et d'une autre dimanche 28 juin autour de « Lumière et santé » avec Gloria Jimenez Sanchez, chercheuse en bio-chimie.

THÉÂTRE DÈS CE SOIR À BESANÇON

L'art et la lumière

« A l'occasion de l'année internationale de la lumière, le théâtre universitaire de Franche-Comté a souhaité renouveler son expérience "théâtre et sciences". Il s'est ainsi essayé au délicat exercice de la création d'un spectacle autour de ce thème, à travers des textes et des rencontres avec des chercheurs de toutes disciplines (astronomie, physique, philosophie, art) », soulignent les membres de la troupe.

Du théâtre sous les lumières, ici lors des rencontres internationales universitaires au mois de septembre. Photo : Est Républicain

« De la scène aux coulisses »

Du théâtre sous les lumières, ici lors des rencontres internationales universitaires au mois de septembre. Photo : Est Républicain

Ce soir et demain soir, ils brilleront de mille feux pour célébrer la lumière. Une bande « d'allumés » qui nous donne à voir et à réfléchir sur la place qu'occupe la lumière dans notre vie. La lumière est déclinée sous toutes ses formes (scientifique, philosophique, écologique, artistique), comme autant de reflets provenant des éclats d'un miroir brisé. « Il s'agit une fois encore de garder toujours en nous cette lueur d'espoir afin de rester ce que nous sommes depuis le Big Bang : des êtres de lumière », précise le metteur en scène Joseph Melcore. « De la scène aux coulisses, chacun, même débutant, peut trouver sa place au théâtre universitaire. C'est aussi notre force ».

Un spectacle qui fait d'ailleurs partie de la programmation de « Lux ! », le projet porté par l'université de Franche-Comté (service sciences, arts et culture) et l'institut FEMTO-ST (département d'optique). Un bon coup de projecteur aussi pour toute l'équipe du théâtre universitaire. ■

Ce soir et demain à 20h au Petit théâtre de la Bouloie. Tarif : de 5 à 10 .

Enseignement Après-midi lumineuse, hier, à la Fabrikà Sciences avec le lancement du mois « Spécial Lumière ».

Être et savoir

« REGARDE, MAMAN, c'est trop rigolo ! », lance Émine à l'adresse de sa mère en lui tendant la boite à chaussure contenant son émerveillement.

Les boîtes comme celle-ci sont une trentaine à accueillir le visiteur de la Fabrikà Science qui expose ce dimanche les travaux éclairés et éclairants des élèves de collège, lycée mais aussi du primaire qui se sont mobilisés dans le cadre de l'année internationale de la Lumière, qui plus est initiée par un chercheur bisontin, John Dudley, avec ce sous-titre « Soyons brillants ! » (lire nos éditions des 20 mai et 11 juin derniers).

Brillants, les écoliers, collégiens et lycéens (ainsi que les enseignants et chercheurs qui les ont accompagnés) l'ont été hier dans leurs réalisations qui rivalisaient d'intérêt et d'ingéniosité.

■ L'occasion de découvrir comment se confectionner un microscope qui grossit 100 fois avec une tablette numérique et pour moins de 10€.

Photos Ludovic LAUDE

« Oh, on dirait l'hyper-espace ! »

Il fallait voir par exemple Baptiste, « dix ans en septembre » et Gérald, 12 ans, expliquer les subtilités du système solaire qu'ils ont découvertes au fils de leurs séances du mercredi soir dan s le cadre du club Fabrik'astro. Vous expliquer que la lumière du soleil met 8 minutes et 20 secondes à arriver sur terre ou vous tendre fièrement les écouteurs pour savourer la petite vidéo des plus instructives qu'ils ont réalisée. Ou encore vous inviter à réaliser une « carte du ciel » et vous apprendre à vous en servir.

Ceci au milieu d'une constellation d'ateliers où il s'agissait ici de découvrir le principe de la chambre noire (ou sténopé) en se plongeant carrément dedans, là de fabriquer des illusions d'optique à partir d'une toupie ou en animant le galop décomposé d'un cheval façon Muybridge ; ou de réaliser comme une roue de vélo agrémentée de formes en noir et blanc peut en la tournant vous en faire voir de toutes les couleurs.

Ou encore de jouer au « jeu de vase » en passant des images derrière un vase ou une cruche d'eau pour en observer les différences et changements de formes.

Mais « Oh, on dirait l'hyper-espace ! », s'extasie une jeune fille après avoir jeté un œil à l'intérieur des « Boîtes à lumière » composées par les écoliers qui les ont peuplées de découpages, formes et autres Playmobil en créant des jeux de lumière et de perspective avec les trous et ouvertures créés dans les boîtes. Et l'après-midi de se poursuivre entre découvertes et éblouissements. Lumineux !

Pierre LAURENT

Le mois de la lumière se poursuit avec une rencontre « Tout est optique » avec le chercheur en optique à l'institut Femto-St Yannick Lefier dimanche prochain 21 juin et dimanche 28 juin avec Gloria Jimenez Sanchez, chercheuse en biochimie à l'institut Utinam autour de « Lumière et santé ». La Fabrikà Sciences étant ouverte chaque dimanche de 14 h à 18 h. Entrée gratuite.

■ Pour aiguiser son regard et s'affûter l'esprit.

■ À l'intérieur de l'une des « Boîtes à lumière » : ici, le cirque.

Les rendez-vous du second semestre 2015

Retrouvez un agenda actualisé sur le site de «2015, Année de la lumière en France»: www.lumiere2015. fr

ÉVÈNEMENTS GRAND PUBLIC

Du 1er au 29 juillet

Fabrication de lampes à huile romaines

Atelier. Les animations de fabrication de lampes à huile romaines, conçues par le Musée archéologique Henri Prades, sont destinées aussi bien aux scolaires qu'aux particuliers.

Lattes (Hérault), museearcheo.montpellier3 m.fr

Du 4 au 26 juillet

L'univers démasqué… ou presque

Pièces de théâtre. La pièce raconte la rencontre imaginaire entre René Magritte et Georges Lemaître, le père du Big Bang. Une approche à la fois réaliste, humoristique et surréaliste de ce qui lie les deux personnages, la même recherche passionnée de comprendre le mystère de ce monde.

Avignon (Vaucluse), www.lachevelureberenice.fr

Du 17 juillet au 16 août

À la belle étoile

Spectacle. En 2015, le Pont du Gard fête le 30e anniversaire de son inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. La lumière sera l'un des éléments phare et récurrent du programme culturel proposé à cette occasion. Au cœur de l'été, un son et lumière sur le thème du patrimoine mondial, offrira aux visiteurs 20 minutes de magie.

Pont du Gard (Gard), www.pontdugard.fr

Du 18 juillet au 23 août

14e Rencontres d'été théâtre & lecture en Normandie

Rencontres. Chaque année, dans une ambiance conviviale, de nombreux écrivains et artistes français et européens rencontrent le public réuni autour du plaisir du texte et de la scène. Quatre-vingts rendez-vous au programme, dans quinze villes normandes. Le tout sur le thème de la lumière, bien sûr!

Divers lieux (Normandie), www.rencontresdete.fr

Du 25 juillet au 18 août

Observation du ciel

Observation. L'Association pour la Découverte de l'Atmosphère et de l'Espace propose plusieurs observations du ciel dans différentes communes du Limousin. Lumière des étoiles, objets du ciel, couleur des étoiles, vie et mort des étoiles, etc. De nombreux thèmes seront abordés.

Divers lieux (Haute-Vienne et Corrèze)

Jusqu'au 31 juillet

Observation du ciel et sensibilisation à la pollution visuelle

Observation. Des séances d'observations nocturnes du ciel sont organisées dans diverses communes de la Métropole de Montpellier avec extinction des lumières dans les villes et les villages.

Montpellier (Hérault), planetarium-galilee.montpellier3 m.fr

Du 1er au 16 août

Symposium International de sculpture monumentale

Sculpture. Pendant deux semaines, le petit port d'Oudon se transforme en atelier d'art à ciel ouvert où cinq sculpteurs relèvent le défi de créer, sur le thème «2015, année de la lumière», une œuvre monumentale à partir d'une bille de bois, d'un bloc de pierre ou d'autres matériaux. Un atelier d'initiation au modelage et à la sculpture sera proposé aux enfants et aux adultes.

Oudon (Loire-Atlantique)

Le 5 août

En attendant la nuit…

Spectacle. Dans le cadre du Festival du Labyrinthe de la Voix, un spectacle chanté est proposé par Jean-Luc Lasvergnas, à partir de 21 h sur le thème des météorites, du soleil, des planètes, etc. Le spectacle sera suivi d'une soirée d'observation astronomique.

Rochechouart (Haute-Vienne)

Les 15 et 16 août

Les Fest'Imaginaires

Évènement. Cet évènement festif et culturel est tourné vers l'imaginaire. Il propose de partir sur les traces des fées, êtres de lumière, créatures de légendes traversant le temps et rayonnant bien au-delà de notre monde visible, souvent représentées enveloppées d'une aura luminescente.

Conflans (Savoie) ass.galat.free.fr/Fest'Imaginaires_2015. htm

Les 22 et 26 août

17e salon international du livre insulaire

Salon. Le salon du livre insulaire a pour objectif de faire découvrir auteurs et éditeurs littéraires des îles par le biais de rencontres publiques, de conférences et d'animations pour tous les âges. En 2015, il abordera le thème des îles de lumière.

Ouessant (Finistère) www.livre-insulaire.bzh

Jusqu'au 19 septembre

Grandes eaux nocturnes

Observation. Tous les samedis, à la tombée de la nuit, des artistes de la lumière et de la scénographie s'emparent du Jardin Royal de Louis XIV pour les faire rayonner de mille feux et présenter des installations surprenantes. Un feu d'artifice tiré devant le Grand Canal vient conclure une soirée enrichie par des chefs-d'œuvre de la musique baroque française.

Versailles (Yvelines), www.chateauversailles-spectacles.fr

Du 20 au 26 septembre

Tir laser et mesure de la vitesse de la lumière

Expérience. Pendant une semaine, chaque soir, un laser installé sur l'esplanade de la Basilique de Fourvière (Lyon) tirera en direction de la Mairie de Vaulx-en-Velin pour y être réfléchi afin de revenir vers sa source. La mesure du temps que mettra ce pinceau de lumière flottant au-dessus de Lyon pour faire l'aller-retour permettra d'en déduire la vitesse de la lumière.

Lyon (Rhône)

Jusqu'au 4 octobre

Keith Sonnier : Light Works

Exposition. Le Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice propose une exposition de Keith Sonnier, un artiste américain mondialement reconnu pour son œuvre de lumière. L'exposition regroupera près d'une cinquantaine d'œuvres de lumière de l'artiste des années 1960 à aujourd'hui.

Nice (Alpes-Maritimes), www.mamac-nice.org

Du 5 au 11 octobre

Fête de la science en Limousin

Divers. Cet événement concerne toutes les sciences et s'articule autour de villages des sciences, de portes ouvertes, de conférences, de bars des sciences, de spectacles et de nombreuses animations ludiques et interactives proposés en lien avec l'Année Internationale de la Lumière.

Divers lieux (Limousin) www.fetedelascience.fr

Le 9 octobre

La nuit de la lumière

Conférences. 12 conférences sur divers aspects touchant à la lumière seront données en multiplexe à Grenoble, Lyon, Saint-Etienne et Chambéry de 19h à 24h. Les conférences seront retransmises en direct sur les 4 sites, avec interaction entre le public et les orateurs via twitter.

Grenoble-Lyon-Saint-Etienne-Chambéry (Rhône-Alpes)

Du 11 au 15 novembre

Éclaire-moi - La lumière dans tous ses états

Divers. Ateliers dynamiques, pédagogiques et ludiques sur thèmes de l'histoire de la lumière, des notions physiques de base de la lumière, de l'éclairage et de ses métiers, de la santé, de l'intelligence et de l'événementiel.

Lyon (Rhône) www.clusterlumiere.com

Du 20 au 22 novembre

Buc - Lumière

Exposition. Une exposition sur le thème de la lumière dans tous ses états, de l'histoire de la lumière, de la nature de la lumière, des couleurs, des applications de la lumière et des sources d'éclairage. Sera également proposé un concours à propos de la lumière.

Buc (Yvelines)

Jusqu'au 27 novembre

Cycle de conférences

Exposition. Tout le long de l'année, le planétarium de Vaulx-en-Velin propose des conférences sur le thème de la lumière. Que nous apprend la lumière fossile des premières lueurs de l'Univers? Pourquoi les cieux remplis d'étoiles sont-ils si noirs? Comment les astronomes décryptent-t-ils les messages de la lumière? Que connaissons-nous du Soleil? Que sont vraiment les aurores boréales? Etc.

Vaulx-en-Velin (Rhône) http ://www.planetariumvv.com/public-conferences/la-lumiere-messagere-des-astres

Jusqu'au 30 novembre

Prix Bristol des Lumières

Littérature. Depuis 2014, le Prix Bristol des Lumières met à l'honneur l'auteur d'un essai philosophique, politique ou de société, écrit en langue française et publié dans l'année. Il est le premier du genre à offrir l'expérience unique d'assister en toute transparence à la discussion et au vote du jury, dans le cadre d'une émission spéciale Du Grain à Moudre sur France Culture.

Paris http ://www.lebristolparis.com/fr/actualites/le-prix-bristol-des-lumieres

Du 5 au 8 décembre 2015

La Fête des lumières

Spectacle. Pendant quatre nuits, l'innovation technologique s'allie à la tradition populaire pour l'un des plus grands événements de Lyon. Quatre nuits d'émotions fortes, de poésie et de magie spectaculaire en plusieurs parcours à travers la ville. L'occasion pour des concepteurs venus du monde entier et la lumière de redessiner et de réinterpréter la ville.

La Fête des Lumières met en valeur le patrimoine de Lyon, ses monuments, ses parcs et ses fleuves dans des scénographies qui utilisent la lumière aussi bien que la vidéo, les créations sonores et les arts vivants. Par tradition, et du fait de son origine religieuse, la Fête des Lumières invite chaque année une associatio caritative pour l'opération «les Lumignons du Cœur»: achetez un lumignon et participez à la fresque lumineuse géante. Les fonds recue sont intégralement reversés à l'association.

Lyon (Rhône) www.fetedeslumieres.lyon.f

Du 5 au 12 décembre

Énergie humaine

Divers. L'artiste Yann Toma intègre la Tour Eiffel à une œuvre d'art unique, autonome et recyclable: u monumental générateur d'énergie. Tout le monde est invité à participe à cette une œuvre collective baptis «Energie humaine». L'énergie produite aidera à éclairer la Tour

La Fête de la Science célèbre la Lumière

LUX ! Soyons brillants

Divers. Créée en 1991 et pilotée par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, la Fête de la Science favorise les échanges entre la communauté scientifique et le grand public. En cette année 2015, les évènements organisés un peu partout en France traiteront largement du thème de la lumière. À Besançon (Franche-Comté), par exemple, dans le cadre du programme Lux! La Fête de la Science sera enrichie d'animations artistiques, de conférenciers loufoques et d'installations insolites, au centre desquels le Village des sciences, lieu de savoir et de convivialité. Ce dernier proposera des animations grand public (projections et performances artistiques, université populaire amusante, mini conférences, rencontres, speed dating de chercheurs, concerts, etc.) et des ateliers participatifs (photo, sténopé et fresque, radio, reportages et interviews, customisation de vélos, balade lumineuse, photosynthèse et éducation à l'environnement, échanges de savoirs, etc.).

Du 7 au 11 octobre

France www.fetedelascience.fr

DR

ÉVÉNEMENT - SCIENCES

LUX : découverte scientifique et ludique de la lumière

Une programmation artistique, culturelle et scientifique autour de la lumière se déroule du 8 au 11 octobre à Besançon avec des ateliers et découvertes. Le projet est porté par l'Université et Femto-ST.

"LUX !" s'inscrit dans le cadre de l'année Internationale de la Lumière. Coordonné par l'Université de Franche-Comté et l'Institut Femto-ST, cet événement va à la rencontre des jeunes et du grand public. Il démultiplie les occasions de découvrir les différents champs liés à la lumière. Sa particularité : se positionner à la croisée des sciences et des arts. Il associe une quarantaine d'acteurs culturels et scientifiques (chercheurs, artistes, enseignants, associations...) de la région autour de propositions artistiques et de culture scientifique à destination du grand public. Avec une programmation artistique pluridisciplinaire (arts graphiques, spectacle vivant, arts numériques) et un programme d'actions culturelles et scientifiques (interventions en milieu scolaire, visites de laboratoires, conférences, ateliers), LUX s'articule autour d'un temps fort e déroulant du 8 au 11 octobre à Besançon (site des Prés-de-Vaux).

Allez découvrir les talents des chercheurs bisontins et le potentiel de ces technologies. Jusqu'au 25 à La Fabrikà sciences, Besançon, vous pourrez découvrir le laser. Jusqu'au 15 novembre, une exposition originale d'hologrammes est à découvrir au Gymnase du Fort Griffon à Besançon. Le laboratoire d'optique de Besançon était à la pointe de cette réalité virtuelle, et a réalisé les plus grands hologrammes au monde. ■

Exemple d'une manipulation à découvrir au village des sciences (photo L. Godard).

LUX ! vendredi 9, samedi 10 et dimanche 11 octobre à Besançon (Prés-de-Vaux - Rodia). Vendredi 9 octobre, de 17 heures à minuit : soirée d'ouverture tout public. Samedi 10 (14 heures à 1 heure) et dimanche 11 (de 10 à 18 heures) : découvertes scientifiques, rencontres avec des chercheurs et des médiateurs au Village des sciences, visites guidées, conférences populaires, ateliers, installations interactives, expositions. Entrée libre. Renseignements : www.lux2015.org

30 JOURS

→ ANIMATIONS

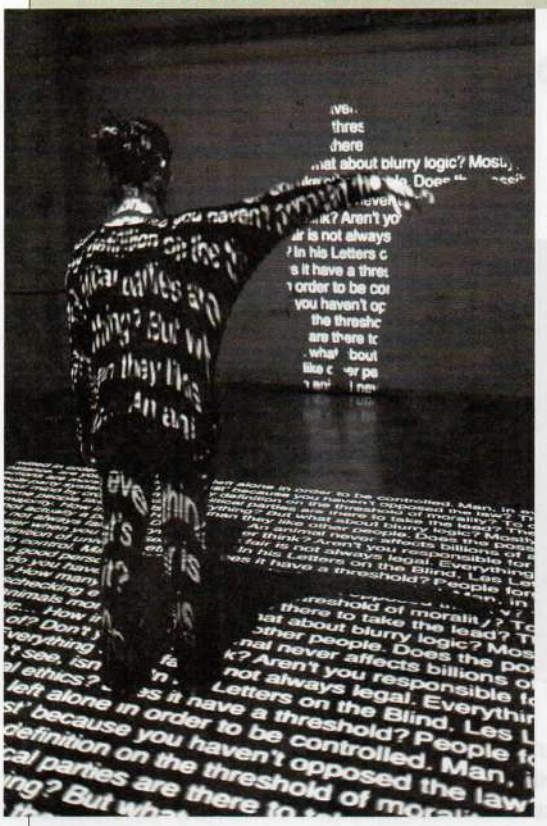

Photo : Ludovic Godard.

« Lux ! » illumine la Fête de la science

Quand les Prés-de-Vaux se transforment en une fourmilière savante et géante, grouillant d'artistes et de scientifiques bien décidés à montrer comment la lumière influence nos vies, ça donne « Lux ! », version Fête de la science, du 8 au 11 octobre.

«Création scientifique et recherche artistique », tel est le slogan de « Lux ! », qui, depuis le début de l'année, essaime un peu partout en Franche-Comté dans le cadre de l'année internationale de la lumière. Visites de labos, ateliers, résidences d'artistes et de chercheurs, expositions se sont enchaînés à un rythme d'enfer, coordonnés par l'Université de Franche-Comté et l'institut Femto-ST. Point culminant de cette année éblouissante : la Fête de la science, du 8 au 11 octobre. À Besançon, il faudra être aux Prés-de-Vaux (voir encadré) pour profiter du programme gargantuesque. Démonstrations, ateliers, concerts, installations, expositions, expériences, conférences auront lieu sur quatre jours (dont deux consacrés aux scolaires), en écho les uns avec les autres et pour tout public. Ne manquez pas par exemple, «Les rendez-vous de la cervelle», des conférences truculentes animées par un «plaisantateur», l'artiste Fred Touche, ponctuées d'intermèdes musicaux, poétiques et même culinaires. Une manière ludique de se frotter à l'astrophysique, l'obscurantisme ou la photonique. Dans le même ordre d'idée, Jean-Georges Tartare, écrivain voyageur, proposera une conférence poétique sur le thème de la lumière. La Fabrikà Sciences est associée à l'événement à travers des quizz et des battles scientifiques. Des artistes venus de France, de Turquie, des Etats-Unis, d'Espagne et de Hollande présenteront des installations lumineuses étonnantes. La manifestation sera aussi l'occasion de donner un coup de projecteur sur l'institut Femto-ST, au travers de l'installation « continuum laser » ou encore de l'hologramme de la Vénus de Milo, réalisé en 1975, le plus grand à l'époque. Brillant non ?

Du 8 au 11 octobre aux Prés-de-Vaux. Gratuit. Tout le programme sur : www.lux-2015.org

5 espaces de découverte

- **le village des sciences :** musées, labos et associations scientifiques et culturelles de toute la région seront présents
- **la scène :** lieu de conférences, questions-réponses, poésie
- **la grande halle :** lieu d'interactivité, de performances et de convivialité
- **la box :** grande boîte noire, lieu d'expérimentation et d'interaction entre la lumière et la matière
- **l'esplanade :** nombreuses propositions, restauration

Culture scientifique La lumière à l'honneur à Besançon lors du temps fort *LUX !*

L'automne promet d'être lumineux à Besançon et ailleurs en Franche-Comté. Depuis le début de l'année, plusieurs événements en lien avec la lumière et ses technologies ont déjà eu lieu dans la région. Ces rendez-vous s'amplifient en octobre avec un grand week-end dédié à la lumière, jumelé avec la Fête de la Science. C'est dans le cadre de l'Année internationale de la Lumière que le programme LUX ! a été monté, de nombreux événements à teneur scientifique, mais confrontés également à des regards artistiques.

Plus d'une cinquantaine de partenaires ont mis en place des rendez-vous ménageant des ponts entre les arts et les sciences. **À la Fabrikà sciences de Besançon, une exposition vous propose, jusqu'au 25 octobre, d'explorer le laser**, dont les applications sont extrêmement variées, de la découpe – industrie, chirurgie – à la mesure, en passant par la communication. Notons que d'autres expositions sont à voir comme au **Gymnase-espace culturel de Fort Griffon**, qui présente une collection d'hologrammes de l'Institut FEMTO-ST et de la collection privée de l'entreprise Hololaser.

Mais le temps fort de Lux ! se déroulera lors de la Fête de la Science du 8 au 11 octobre. **Une inauguration ouverte à tous aura lieu le 9 octobre à partir de 17h** au son du **Jazz Band de l'Orchestre universitaire de Besançon**. Le site des Prés-de-Vaux accueillera un Village des Sciences regorgeant d'expériences en lien avec la lumière.

Le Village des Sciences traitera notamment d'archéologie, de sciences humaines et des technologies en lien avec la lumière. Les chercheurs de la **Maison des Sciences de l'Homme et de l'Environnement de Besançon** proposeront ainsi des démonstrations de scan en 3D. La lumière permet en effet des applications très diverses, grâce à l'ingéniosité de l'homme – à l'exemple des logiciels de reconnaissance des plantes – ou à l'ingéniosité de la nature elle-même,

In order to control

comme le montrera l'association **Pic et Perches** d'Arbois avec la **photosynthèse**.

La Scène sera un autre lieu central, espace de rencontre et débat mêlant sciences, arts... et imagination. **Les Rendez-vous de la cervelle** seront des cours magistraux de chercheurs tout ce qu'il y a de plus officiels, mais qui devront composer avec un animateur-trublion, Fred Tousch, apportant un côté décalé aux interventions. D'autres compagnies tiendront en équilibre sur ce fil ténu entre science et spectacle, tandis que les médiateurs de la Fabrikà sciences et les chercheurs de l'Université de Franche-Comté tenteront de répondre... à toutes vos questions, le tout en direct... et avec un maximum de trois jokers !

Autre lieu clé, la **Grande Halle** avec une programmation tout public en continu. Lieu bouillonnant de créativité où l'on pourra admirer des performances, des installations visuelles, sonores, des expositions également à l'image des photographies de **Nathalie Michel** qui a parcouru les paysages glacés des deux pôles. Avec *Phosphographie* et *Phosphographimobile*, **Silvi Simon** et **Laurence Barbier** vous proposeront de dessiner avec la lumière de lampes lasers sur des supports phosphorescents.

La Box est quant à elle un parcours immersif à effectuer dans une grande boîte noire qui accueillera performances, installations et dispositifs interactifs. Quant aux **Démonstrateurs** – notamment des chercheurs de l'institut FEMTO-ST -, ils effectueront des manipulations pour vous en apprendre plus

Vision'R lab

sur les propriétés de la lumière, son rapport avec le mouvement, la 3D grâce à une matrice à cristaux liquides, ou encore la fameuse fibre optique. **Des ateliers de light painting seront également mis en place.**

À l'extérieur, l'Esplanade accueillera elle aussi de nombreuses propositions mêlant là encore aspects ludiques et scientifiques, ateliers gommettes, impromptus du Théâtre Universitaire de Franche- Comté...

- Dominique Demangeot -

***LUX !, Création scientifique et recherche artistique en Franche-Comté*, Temps fort du 8 au 11 octobre, site des Prés-de-Vaux, Besançon - www.lux2015.org**

LUX : HONNEUR À LA LUMIÈRE

2015 a été promue année internationale de lumière par l'UNESCO. Lux est un festival pluri-disciplinaire, à la fois scientifique et artistique dans le cadre duquel ombres et éclats seront exploités sous toutes leurs formes.
C'est donc tout au long de l'année 2015 que la lumière a été mise à l'honneur, testée, étudiée, mais un accent particulier lui est porté pour ce week end du 8 au 11 octobre. En effet, ce sera à la fois la fête de la science et le jour de la nuit.
La lumière ne concerne donc pas seulement les astrophysiciens et les urbanistes mais aussi les artistes puisque la lumière fait partie intégrante de tout dispositif de mise en scène, qu'il soit théâtral, muséographique ou musical. Ce seront notamment des installations sonores et le concert d'Ez3kiel et de Näo, le samedi 10 octobre, qui marqueront les temps forts de cette utilisation de l'éclairage dans les arts.

Le tout sur le site des Prés de Vaux à Besançon (près de La Rodia), avec pour espaces principaux :
Village des Sciences : des institutions présenteront leur recherches de façon ludique dans le contexte de la fête de la science
La Scène : conférences et spectacles
La Grande Halle : performances, projections
La Box : performances, installations
l'Esplanade : ateliers, visites

Quatre jours de grand Lux !

Temps fort de cette Année de la lumière à Besançon, les Près-de-Vaux brilleront de mille feux du 8 au 11 octobre.

Depuis janvier et jusqu'à décembre, des milliers de manifestations sont programmées partout dans le monde dans le cadre de l'Année internationale de la lumière. Mais c'est sur le site des Près de Vaux dans la cité comtoise qu'aura lieu du 8 au 11 octobre la plus grande fête organisée en France. Forcément. Besançon et sa région ne pouvaient pas ne pas être à la hauteur de l'événement. C'est en effet un professeur de l'université de Franche-Comté, John Dudley, qui est à l'origine du rendez-vous proclamé par les Nations unies. C'est lui qui a voulu ce grand coup de projecteur mondial sur la lumière, cette lumière qui pourrait être demain à l'origine d'une véritable révolution technologique.

En Franche Comté, l'université et le laboratoire Femto-ST en partenariat avec « La grosse entreprise », ont concocté un programme dense baptisé « Lux ! Soyons brillants » : des rendez-vous déclinés tout au long de l'année.

■ Venez jouer avec les lumières, toutes sortes de lumières. Photo Édouard SUFRIN

Un monde ludique, poétique et photonique

Mais le summum, le point d'orgue, aura bien lieu à l'occasion de la Fête de la science dans une semaine. Là, grands et petits devraient être éblouis. Au programme de cette grande fête qui mêlera sciences et arts : des spectacles étincelants, des jeux brillants, des ateliers (pour éclairer sa lanterne) mais aussi des conférences décalées pour phosphorer joyeusement. Au menu également : quantité d'installations artistiques pour jouer, dessiner et s'émerveiller avec la lumière. Bref, tout un monde de lampes, de mur phosphorescent, de lasers, d'hologramme et de miroirs. Un monde ludique, poétique et photonique à découvrir en famille. La grande fête sera aussi l'occasion de danser (un bal des sciences sera organisé sur place le vendredi grâce à Turbo dancing), de « peindre avec la lumière », de lancer des projectiles lumineux et même d'équiper son vélo. Un stand « vélumineux » est prévu sur le site et même une grande balade à deux-roues parsemée de spectacles et de mapping.

Le site et ses lumières accueilleront d'abord les scolaires, le jeudi et le vendredi jusqu'à 17 h (3.400 élèves sont d'ores et déjà inscrits) puis ce sera le tour du grand public pour deux jours et demi à la fois coruscants, intelligents et ludiques. Des jours électriques et éclectiques, « mais pas élitistes », souligne Claire Dupouet, la directrice du service Sciences, arts et culture de l'université de Franche-Comté.

Céline MAZEAU

Au programme

▶ À l'occasion du « Temps Fort » de Lux, venez découvrir les Rendez-vous de la cervelle, L'Expérience holographique, l'agence Tartare, Turbo Dancing radio, le Kollektif Alambik : une distillerie d'images, un lightlab, et bien d'autres surprises. Avec des chercheurs, des enseignants, des étudiants, des musées et des associations de Franche-Comté.

▶ Site des Prés-de-Vaux, 10, avenue de Chardonnet à Besançon.

▶ Le 9 octobre (de 17 h à minuit : soirée d'ouverture tout public), le 10 octobre (de 14 h à 1 h) et le 11 octobre de 14 h à 18 h. Entrée libre et gratuite, tout public.

▶ Toute la programmation : www.lux-2015.org

Fête Lux ! Rendez-vous scientifique et artistique dédié à la lumière débute aujourd'hui pour le grand public. Les scolaires, eux, ont pris un peu d'avance

Des élèves et des lumières

LES PETITES MAINS s'agitent frénétiquement, les visages, eux, sont barrés d'un grand sourire : ils sont cinq, tous âgés de 6/7 ans, ravis de pouvoir « faire du bruit ».

Installations et ateliers

Au cœur du vaste entrepôt des Prés-de-Vaux, ils sont tombés sur « Spectres industriels », une installation artistique fixée à un pilier : un tableau de commande plein de boutons qui déclenchent bruits industriels et lumières de gyrophares. Un succès.

La petite bande n'est pas seule, loin s'en faut. Autour des gamins, dans la grande halle, la Box ou le village des sciences, des légions d'élèves découvrent le « Temps fort » de Lux ! La grande fête organisée dans le cadre de l'Année internationale de la lumière. Certains dessinent sur les murs avec des crayons lumineux, d'autres dansent dans les lasers. D'autres encore crient de bonheur à l'approche de « tourbillons » de lumière. Le site des Prés-de-Vaux, transformé en village scientifique et artistique, accueillera le grand public à partir d'aujourd'hui à 17 h.

Les élèves, eux, ont eu la primeur. Hier, plus de 90 classes ont découvert installations, ateliers et conférences décalées.

C.M.

Lux ! Site des Prés de Vaux 10, avenue Chardonnet. Entrée libre et gratuite. Aujourd'hui de 17 h à minuit ; demain de 14 h à 1 h et dimanche de 14 h à 18 h.

■ **Plus de 90 classes, du CP à la Terminale, ont visité le site hier.** Photo Nicolas BARREAU.

Sciences Le public est attendu ce week-end au rendez-vous artistique et scientifique Lux !, avec comme star, la lumière. Au programme : des expériences !

Et la lumière fut

UNE PANNE de courant et vous n'avez pas de pile à mettre dans votre lampe de poche ? Prenez un citron ! La pratique est un peu plus compliquée, mais c'est ce que Chloé Rotty, membre de l'équipe SRS de l'Institut Utinam, a expliqué à son public, hier aux Prés de Vaux. La chimiste, installée à son stand du village des sciences de « Lux ! » a fait la démonstration.

« Vous prenez un fruit coupé en deux. Vous plantez une petite plaque en zinc et une petite plaque en cuivre, chacune reliée à un câble conducteur. » En parlant, la scientifique connecte les deux petits câbles à une ampoule. Miracle, ça s'allume !

« La différence de potentiel entre les deux métaux crée une énergie, qui est conduite par le jus acide du fruit. » Plus on met de fruits sur le circuit, plus on a de l'énergie. Et plus on peut allumer un objet gourmand en électricité. L'expérience paraît révolutionnaire mais elle est surtout rigolote. « Beaucoup de gens me demandent pourquoi on n'utilise pas plus ce système », raconte Chloé Rotty. Voici la réponse : « Pour charger un smartphone, il faudrait remplir une pièce de patates et les relier entre elles. » Pas très écologique, finalement.

Un peu plus loin, Mathieu Sabarly, responsable du service culture du Musée des maisons comtoises de Nancray, met l'accent sur l'histoire de l'éclairage. Pour montrer au public que la lumière est un luxe, relativement récent, il a installé des lampes de tous les âges, à toucher, chauffer, sentir. « Jusqu'au XVIII[e] siècle, il y avait très peu de fenêtres. Il fallait des lampes. La plus ancienne est la lampe à huile, utilisée en -15 000. Dans la région, à partir de -3 000 avant J.-C., on a plutôt utilisé la lampe au suif, faite avec du gras de bœuf. » Cette lampe, odorante et peu lumineuse trônait dans les foyers comtois il y a peu encore.

Aleth ARRÍAS

Les expériences, conférences et visites d'expositions lumineuses continuent aujourd'hui de 14 h à 1 h et demain de 14 h à 18 h aux Prés de Vaux à Besançon. www.lux2015.org.

■ **L'événement de ce week-end est le temps fort du programme « Lux ! Soyons brillants », qui célèbre l'Année internationale de la lumière.** Photos Nicolas BARREAU

■ **Après 3500 scolaires jeudi et vendredi, les stands, expositions, conférences et concerts de Lux ! accueillent le public jusqu'à demain.**

Luzinterruptus – “Under Nuclear Threat” in Besançon

Last September the Luzinterruptus went to Besancon in France, here during the Lux festival, once again they raised “Radioactive Control”, a previous installation made in Hamburg in 2011.
The Luzinterruptus are specialists in installations, here they reproduce one of their better works carried as personal reflection on atomic energy after the accident at the nuclear plant in Fukushima.

Although four years have passed since the tragedy, nothing seems to have changed, especially in France, which continues to be the second largest producer of nuclear energy in the world.
The work is created also as anniversary for 70 years after the atomic bombings of Hiroshima and Nagasaki, and it sees the installation of 150 figures. During the four days of the festival, these bright soldiers marched propelled by the wind for an awesome final result.