



Circus Ronaldo

La Cucina dell'Arte

Circus Ronaldo

La Cucina dell'Arte

Mise en scène	Danny Ronaldo
Scénographie	David et Danny Ronaldo
Acteurs	Danny Ronaldo David Ronaldo
Direction technique	David Ronaldo
Technique :	Seppe Verbist
Tourmanager :	Annelies Mylemans
Composition musicale	David Van Keer
Construction de l'orgue	Decap
Production	Circus Ronaldo, Beukeboomstraat 16, B - 2812 Muizen-Mechelen
Coproduction	Het Huis voor Kunsten op Straat - Neerpelt
Avec l'appui du	Ministère de la Communauté flamande Provence d'Anvers La ville Mechelen
Diffusion & promotion	Frans Brood Productions, info@fransbrood.be www.fransbrood.com

Circus Ronaldo

La Cucina dell'Arte

Depuis leur plus jeune âge, David et Danny Ronaldo jouent la comédie des faiblesses humaines, ils font "le clown".

Leurs clowneries nous tendent une loupe pour observer la société (quand on regarde à travers le trou de la serrure, tout ce qui se trouve dans la chambre semble bien plus grand que d'habitude). Lorsque tout est rendu plus petit, plus simple et, surtout, épuré, tout devient plus grand.

Pour ces comédiens, jongler avec "l'apprentissage" est devenu une passion, presque au même titre que leurs numéros de cirque ingénieux.

Les jeux de pouvoir,
être maître ou domestique,
être grand..., être petit...,

et mélanger allègrement tout cela, voilà en fait le thème principal de tous leurs spectacles.

Ces stupides jeux de pouvoir, propre à l'homme, se prolongent dans la production la plus récente, "La Cucina dell'Arte".

La hiérarchie aux fourneaux de la gastronomie professionnelle passionnait les Ronaldo depuis un moment déjà. Du maître queux au marmiton, il s'agit d'une société en miniature où les rôles sont bien définis. Voilà des circonstances rêvées pour des clowns.

Par ailleurs, les comédiens s'inspirent de Fellini, des jongleurs de restaurant dans l'ancien théâtre de vaudeville, de Goldoni, et de l'envie que chacun de nous a bien dû avoir, un jour, de tirer la nappe de dessous le service du dimanche. Danny Ronaldo a suivi un apprentissage chez Paolino Bucca, maître pizzaiolo sicilien. Une charrette-cuisine du XIXe siècle, montée sur de grandes roues, a été équipée de services en porcelaine et de toutes les victuailles comestibles et "jonglables" nécessaires.

Dès que les armoires de cuisine fragiles s'ouvrent, un accordéon se met à vivre sa propre vie, les cuillers jouent une tarentelle sur les bouteilles de vin et le spectacle "délicat" peut commencer.

Les spectateurs sont invités à faire choyer leurs cinq sens. Ils jouent tous les rôles manquants et deviennent en définitive les metteurs en scène du spectacle, déterminant son rythme dans un chaos mélancolique et hilarant à la fois.

Cette production est un spectacle de soirée qui s'adresse en premier lieu à un **public adulte**, mais on souhaite aussi la bienvenue aux **enfants à partir de 12 ans**. **Merci de ne PAS l'annoncer comme un spectacle de famille.**

Durée : 70 minutes

Circus Ronaldo

La Cucina dell'Arte

DANNY RONALDO / Daniel Van den Broeck (°27/10/1969 Malines)

Danny Ronaldo est un artiste de cirque. Il a appris son métier à l'école la plus authentique au monde, c'est-à-dire au cœur même du cirque. Depuis toujours, il aime passionnément le théâtre et surtout sa forme originelle, indomptée, la commedia dell'arte. En tant que fils de la famille de gens du cirque Ronaldo, il s'est rapidement affirmé comme le directeur artistique de la troupe ambulante. En 1994, il a créé un mélange de cirque et de théâtre, extrêmement prisé par le public des grands festivals internationaux. La famille Ronaldo a effectué des tournées le long des principaux festivals d'Europe, tels que Reykjavik Arts Festival (IS), International London Mime Festival (UK), Expo 98 Lisbonne (P), Riverside Festival Stockton (UK) et Theater o/d Markt Maaseik (B), ainsi qu'en Italie, au Luxembourg, en Espagne et en Autriche.

En 1996, Danny Ronaldo a également créé le spectacle de théâtre de rue "Lazzi", en collaboration avec son frère David, et en 1998 "Bric à Barak", une pièce de théâtre de rue musical pour six artistes de cirque, dans la riche tradition de la merveilleuse commedia dell'arte.

Depuis 1996, il se produit en Flandre dans un monologue de sa main, "Janosh", mis en scène par Marc Bober. En 1999 - 2000 Il crée un nouveau Ronaldo-spectacle 'Fili' et en 2001 il est à l'origine de la création et fait la régie de 'Waar de sterre bleef stille staan', pour le théâtre Boechout Vooruit. En 2004 Danny Ronaldo & David Ronaldo commencent le spectacle La Cucina dell'Arte.

DAVID RONALDO / David Van den Broeck (°04/11/1966 Malines)

Membre de la direction de "Circus Ronaldo".

Formation musicale et théâtrale dans la tradition du cirque familial; Académie des Beaux-Arts de Malines.

Responsable de la création des affiches et décors des spectacles.

En 2004 il créé avec Danny Ronaldo 'La Cucina dell'Arte'.

La Cucina peut être présenté à la fois dans leur chapiteau ou en salle.

Circus Ronaldo

La Cucina dell'Arte

PRESSE

"Pizza acrobatic, a tutta fresca, tutta fantastica. Reçu à la table des frères Ronaldo sous le chapiteau de leur 'Cucina dell'Arte', on n'est pas resté sur sa faim. On n'en est même sorti gavé de bonne humeur pour longtemps. ... Danny fait aussi l'honneur à la profession de clown dans cette popote italienne qui ne manque pas de sel."

Le Soir, juin 2005

"Danny is simply the most accomplished circus performer I've ever seen."

Norfolk Magazine 2006

"Le 'Circus Ronaldo' est du théâtre romantique, du théâtre vivant de maintenant avec de la nostalgie envers la simplicité et la vitalité."

Ce sont des vrais comédiens."

Tuur Devens

"Le public est si engagé dans le show, que chaque adulte devient un enfant naïf. Même la personne la plus raide

va s'éclater de rire avec leur slapstick et leurs caprices.

Ce sont des vrais Barons de la Cirque."

Jan De Smet, De Morgen, 2004.



Plus d'info:

Frans Brood Productions

Land Van Waaslaan 82

9040 Gent

België

Tel: + 32 (0) 9 234 12 12

info@fransbrood.com

www.fransbrood.com